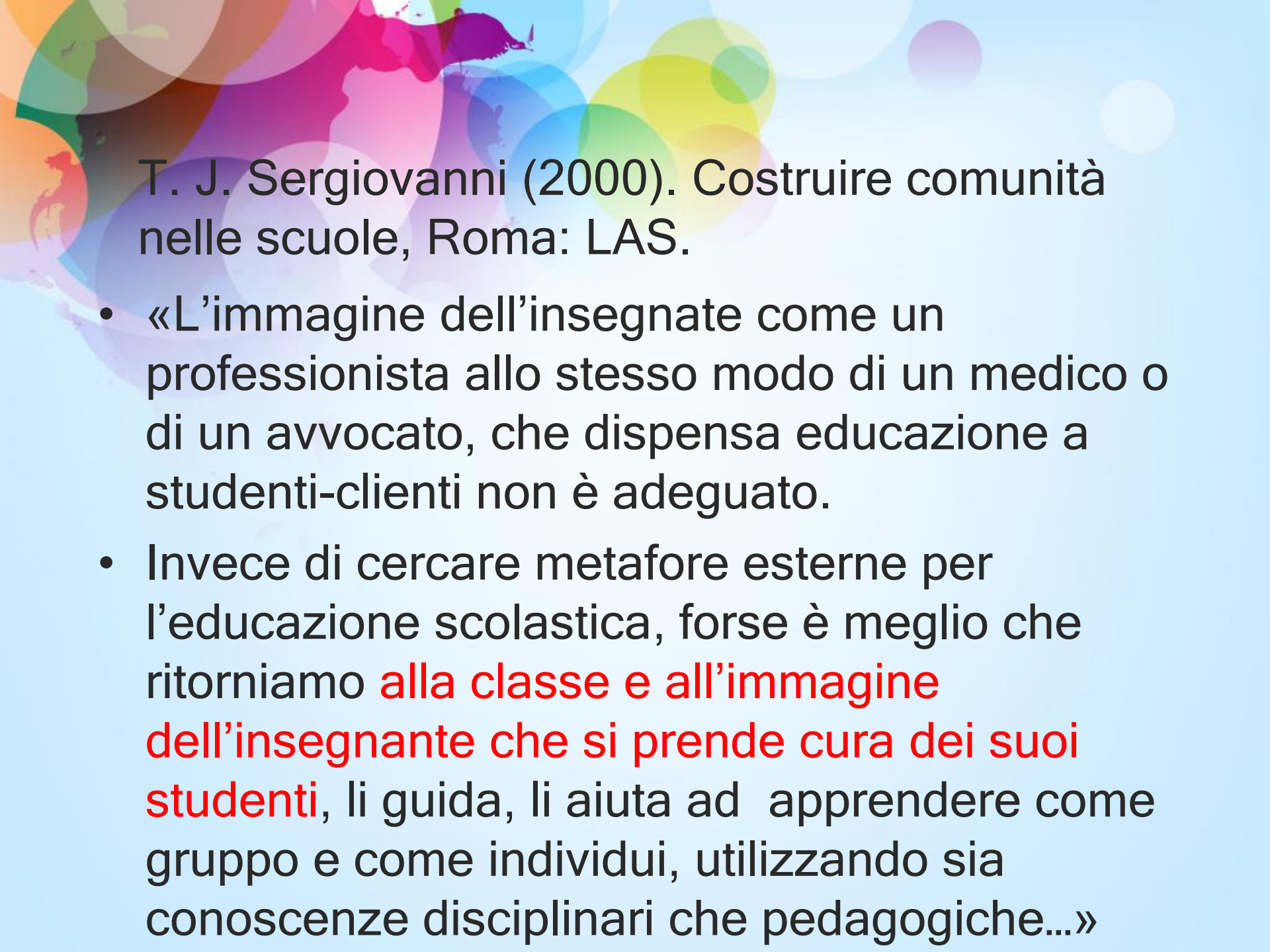


The background features a light blue gradient with a large, abstract graphic on the left side. This graphic consists of numerous overlapping, semi-transparent circles in various colors including yellow, orange, red, pink, purple, blue, and green. A faint, stylized map of Italy is visible within these circles, particularly in the central and lower-left areas.

# **Docenti in anno di formazione e prova**

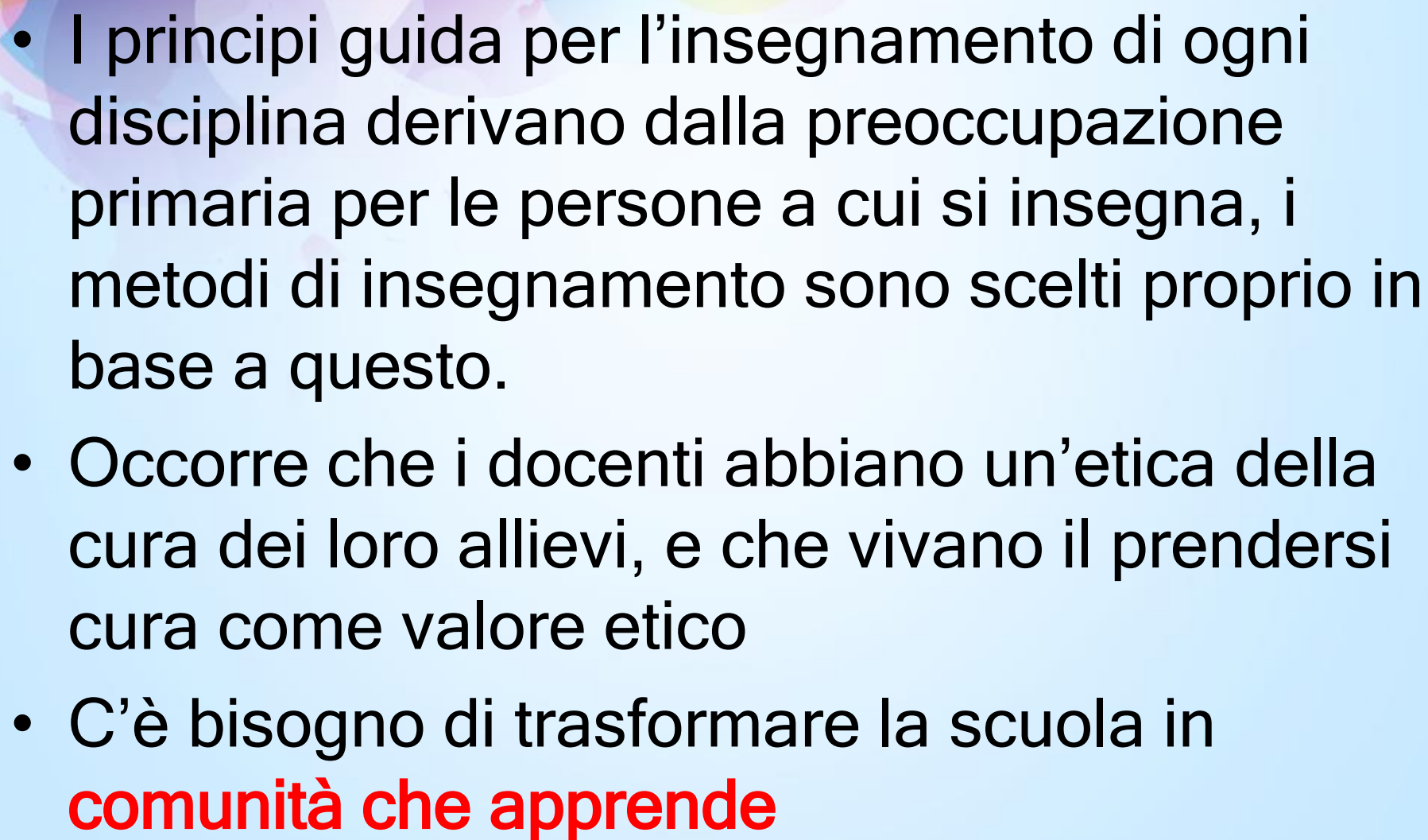
A.S. 2018/2019

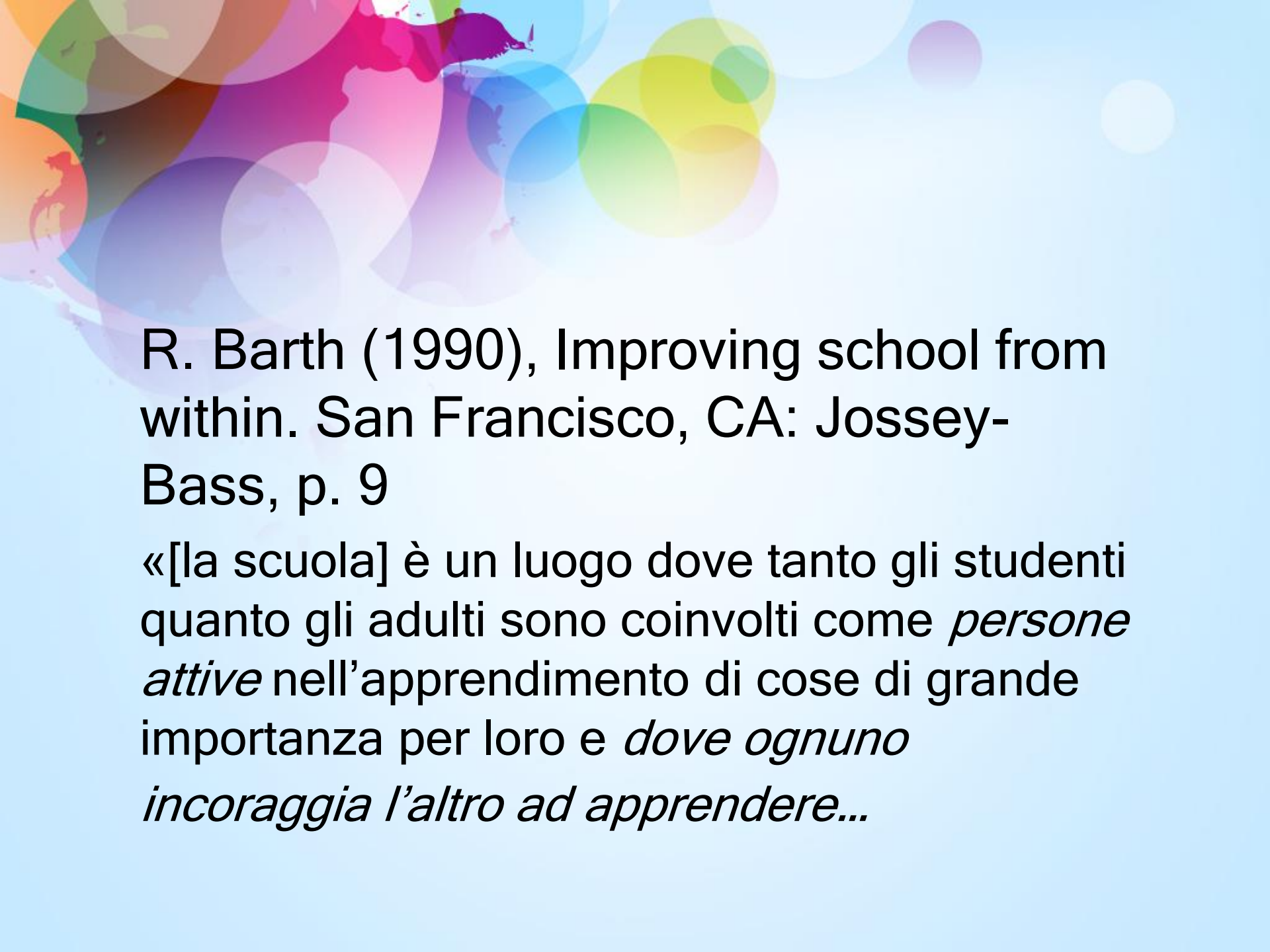
**Plenaria  
conclusiva  
29 aprile 2019**



T. J. Sergiovanni (2000). Costruire comunità nelle scuole, Roma: LAS.


- «L'immagine dell'insegnante come un professionista allo stesso modo di un medico o di un avvocato, che dispensa educazione a studenti-clienti non è adeguato.
- Invece di cercare metafore esterne per l'educazione scolastica, forse è meglio che ritorniamo **alla classe e all'immagine dell'insegnante che si prende cura dei suoi studenti**, li guida, li aiuta ad apprendere come gruppo e come individui, utilizzando sia conoscenze disciplinari che pedagogiche...»

- 
- I principi guida per l'insegnamento di ogni disciplina derivano dalla preoccupazione primaria per le persone a cui si insegna, i metodi di insegnamento sono scelti proprio in base a questo.
  - Occorre che i docenti abbiano un'etica della cura dei loro allievi, e che vivano il prendersi cura come valore etico
  - C'è bisogno di trasformare la scuola in **comunità che apprende**



R. Barth (1990), Improving school from within. San Francisco, CA: Jossey-Bass, p. 9

«[la scuola] è un luogo dove tanto gli studenti quanto gli adulti sono coinvolti come *persone attive* nell'apprendimento di cose di grande importanza per loro e *dove ognuno incoraggia l'altro ad apprendere...*

- 
- Un luogo dove tutti i partecipanti - insegnanti, dirigenti, genitori e studenti - sono impegnati ad apprendere e a insegnare.
  - La scuola non è un luogo dove le persone importanti non hanno bisogno di imparare e le persone non importanti lo fanno. Al contrario, è un luogo dove gli studenti scoprono e gli adulti riscoprono il *piacere* e le *difficoltà* e le *soddisfazioni* dell'apprendere»

1

Visione  
e valori  
condivisi

2

Ricerca  
collettiva

3

Gruppi  
collaborativi

***COMUNITA'  
PROFESSIONALE  
CHE APPRENDE...***

4

Orientamento  
all'azione e alla  
sperimentazione

5

Miglioramento  
continuo

6

Orientamento  
ai risultati

The background features a light blue gradient with several overlapping, semi-transparent circles in various colors including purple, pink, blue, green, and yellow. A faint map of Italy is visible in the upper left quadrant, overlaid on the circles.

## IL VISITING

È funzionale ad una comunità che apprende perché offre occasioni preziose

- per mostrare e condividere le buone pratiche di una scuola
- per una riflessione metacognitiva e una azione di miglioramento



# TEMATICHE

- Inclusione, Bisogni Educativi Speciali, problematiche relazionali e gestione della classe;
- Nuove risorse digitali e ambienti di apprendimento orientati allo sviluppo di competenze;
- Didattica per competenze, valutazione formativa e valutazione di sistema (autovalutazione e miglioramento);
- Educazione allo sviluppo sostenibile





# LE AZIONI DEL VISITING

- **Linee di orientamento-USR per il Veneto**

## **PRIMA DEL VISITING**

- Progettazione dell'esperienza laboratoriale, predisposizione dei documenti, condivisione della documentazione significativa.

## **ACCOGLIENZA (1 ora)**

- Presentazione dell'Istituto e del senso dell'esperienza di visiting; visita guidata alla scuola.

## **AZIONI-ATTIVITÀ (8 ore su due giorni)**

- Osservazione dell'esperienza lab. nella classe/laboratorio del tutor di riferimento

## **CONCLUSIONE (3 ore)**

- Co-riflessione sull'esperienza

## ASPETTI POSITIVI RELATIVI ALL'ESPERIENZA DI VISITING

- Condivisione di pratiche, di metodologie e riflessione sulla progettazione per competenze, sulla valutazione autentica, su nuove metodologie, su ambienti di apprendimento.
- Condivisione della necessità di creare una comunità di pratiche professionali.
- Possibilità di sperimentare in modo concreto metodologie innovative e approfondire i vari aspetti.



# RIFLESSIONE METACOGNITIVA

- Importanza di una riflessione metacognitiva su:
- pratiche metodologico-didattiche di una scuola
- sperimentazioni e risultati attesi
- costruzione di ambienti di apprendimento innovativi
- elementi innovativi
- gestione del curriculum implicito (allestimento delle pareti, angoli dimostrativi, laboratori....)